

# 창의예술학부 실용음악학전공 교육과정 로드맵

전공역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2
I. 음악및비즈니스 기초역량		컴퓨터사보	사운드이해및제작 컴퓨터음악기초 재즈화성학 I	재즈화성학 II 리듬연구	공연기획과실습 I 뮤직비즈니스와A&R	공연기획과실습 II		
II. 음악제작역량			레코딩기초	미디어프로덕션 스튜디오실습	가상악기활용	가상이펙터활용	컴퓨터음악제작	
III. 음악작곡역량			싱어송라이팅기초	싱어송라이팅응용	필름미디어뮤직개론	힙합작곡	작사론 필름스코어링	O.S.T. 제작
IV. 음악편곡역량			악기론		O.S.T.스트링편곡	O.S.T.관현악편곡	리하모니제이션	음악스타일연구
V. 음향제작역량				영상사운드제작	음원제작실습			포스트프로덕션 뮤직비디오제작
VI. 창의-융합실기 역량	전공실기 I	전공실기 II	전공실기 III 피아노기초테크닉	전공실기 IV 피아노음악과연주	전공실기 V 보컬트레이닝 I	전공실기 VI 보컬트레이닝 II 현장실습 I	전공실기 VII 융합뮤직프로덕션 현장실습 II	전공실기 VIII 융합·창업종합설계 I 현장실습 III 졸업작품연구*
VII. 음악교육역량	시창과청음			카피트레이닝		음악교육콘텐츠연구 보컬과피아노반주테크닉	융합예술사 피아노페다고지	음악교육과창업

직업군
음향및 녹음기사
작곡가 및 편곡가
연주가
가수

:필수교과목